

TABELLA CONTRIBUTI USO SALE PIANO TERRA della FONDAZIONE UMBERTO MASTROIANNI

Con il contributo liberale la Fondazione Umberto Mastroianni provvede alle attività istituzionali e alla valorizzazione delle opere del Maestro.

Sala **CONFERENZE** (capienza 184 persone)

- Per uso CONVEGNI / CONFERENZE / CONCERTI / CORSI FORMATIVI / SEMINARI / RIUNIONI

ORARIO	CONTRIBUTO ALL INCLUSIVE (*)	CONTRIBUTO SOLO USO SALA (**)
Dalle 09,00 alle 13,00 <i>oppure</i> Dalle 14,30 alle 19,00	€ 190,00	€ 100,00
Dalle 09,00 alle 19,00	€ 290,00	€ 160,00
Dalle 19,00 alle 24,00	€ 350,00	€ 200,00

(*) *i contributi si intendono al giorno e comprendono:* uso della Sala Conferenze dotata di n°184 poltroncine, pedana, tavolo presidenza, poltrone presidenza, impianto di amplificazione (solo voce), proiettore e schermo gigante, n°1 persona addetta all'amplificazione, illuminazione della sala, pulizia sala e dei servizi igienici, personale per apertura.

(**) *i contributi si intendono al giorno e comprendono:* uso della Sala Conferenze dotata di n°184 poltroncine, pedana, tavolo presidenza, poltrone presidenza, impianto di amplificazione (solo voce), proiettore e schermo gigante, illuminazione della sala, personale per apertura. Il richiedente dovrà provvedere a sue spese a persona addetta all'amplificazione, alla pulizia degli spazi e delle toilette, prima e dopo la manifestazione.

NB: Al momento gli ambienti non sono dotati di riscaldamento

Sala **LETTURA** (capienza 56 persone)

- Per uso CONCERTI / SPETTACOLI TEATRALI / CONFERENZE / SEMINARI / RIUNIONI

ORARIO	CONTRIBUTO ALL INCLUSIVE (*)	CONTRIBUTO SOLO USO SALA (**)
Dalle 09,00 alle 13,00 <i>oppure</i> Dalle 14,30 alle 19,00	€ 100,00	€ 70,00
Dalle 09,00 alle 19,00	€ 200,00	€ 120,00
Dalle 19,00 alle 24,00	€ 250,00	€ 200,00

(*) *i contributi si intendono al giorno e comprendono:* uso della Sala, allestimento con 2 tavoli, 6 sedie, illuminazione della sala, pulizia sala e servizi igienici, personale per apertura.

(**) *i contributi si intendono al giorno e comprendono:* uso della Sala, allestimento con 2 tavoli, 6 sedie, illuminazione della sala, personale per apertura. Il richiedente dovrà provvedere a sue spese alla pulizia degli spazi e delle toilette, prima e dopo la manifestazione.

NB: La Sala Lettura NON è dotata di impianto di amplificazione, proiettore, schermo; allestimento in genere, riscaldamento.

Note: -Su richiesta, possibilità di visita guidata alle opere di Umberto Mastroianni nella Sala Esposizione
-Gli importi si intendono comprensivi degli oneri di legge.
-Eventuali penali: Il Richiedente sarà ritenuto responsabile degli eventuali danni a cose o persone, manomissioni verificatisi durante il periodo di utilizzo della sala.

Nel concedere l'autorizzazione all'uso temporaneo si precisa che la stessa è subordinato al rispetto di quanto segue:

La struttura è messa a disposizione alle condizioni e secondo i criteri riportati nel "Regolamento" e nelle "Condizioni generali" per la concessione in uso temporaneo delle sale in gestione alla Fondazione Umberto Mastroianni di Arpino, di cui si riporta di seguito un estratto. Per la lettura completa del testo si rimanda ai documenti pubblicati nell'apposita sezione del sito web www.fondazionemastroianni.it

- Il Richiedente dichiara espressamente di aver preso visione e/o di conoscere le caratteristiche strutturali e tecniche della sala e dei servizi e che gli stessi sono idonei alla manifestazione, esonerando a tale fine la Fondazione da qualsiasi responsabilità.
- Gli spazi concessi verranno utilizzati esclusivamente per lo svolgimento della manifestazione il cui titolo e le cui caratteristiche sono state indicate.
- Resta salva la facoltà della Fondazione di utilizzare, in concomitanza, gli altri ambienti non interessati per lo svolgimento di altre manifestazioni.
- Per motivi di sicurezza, il Richiedente riconosce il diritto alla Fondazione a non ammettere un numero di persone eccedente la capienza della sala prenotata.
- Le installazioni delle attrezzature necessarie all'organizzazione dell'evento devono essere eseguite senza arrecare danno o pregiudizio allo stato dei luoghi ed essere completamente removibili.
- Nell'ambito allestimento/disallestimento dei luoghi e realizzazione dell'evento, codesta Fondazione è sollevata da qualsiasi responsabilità, civili penali e pecuniarie, riguardo danni a persone o cose. L'introduzione nella sala, da parte del Richiedente, di macchinari, strumenti, addobbi, scenografie ecc., dovrà essere preceduta da richiesta scritta e non potrà avvenire senza il preventivo e discrezionale consenso della Fondazione. In ogni caso l'introduzione non sarà ammessa qualora comporti l'alterazione e la manomissione delle strutture e degli arredi ovvero comprometta la sicurezza dell'ambiente.
- All'interno della sala e degli spazi interni del Castello è vietato:
 - fare ritocchi di colore, imbiancature e operazioni su materiali all'interno delle sale e degli ambienti interessati
 - provocare danni a strutture e infrastrutture
 - fumare
 - introdurre animali
 - introdurre sostanze infiammabili
 - ingombrare le uscite di sicurezza, che dovranno essere lasciate libere e ben visibili
 - occultare o spostare la segnaletica delle vie di uscita
- Al termine del periodo di utilizzo, il Richiedente dovrà riconsegnare la sala e i locali nello stesso stato d'uso e di funzionamento in cui le ha ricevute. la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti prodotti a seguito dell'organizzazione dell'evento sono totale onere e carico dell'organizzatore;
- Il Richiedente sarà ritenuto responsabile degli eventuali danni a cose o persone, ammanchi e manomissioni verificatisi durante il periodo di utilizzo della sala.
- Il Richiedente è tenuto ad osservare i regolamenti e le prescrizioni di P.S., le norme di igiene e le disposizioni di sicurezza all'interno delle strutture congressuali, nonché le norme generali e particolari relative all'organizzazione e all'esercizio delle attività inerenti lo svolgimento della manifestazione.
- Il Richiedente dovrà munirsi a proprie spese di tutte le licenze e autorizzazioni necessarie, intendendosi esclusa ogni responsabilità della Fondazione per eventuali omissioni o inosservanze a tali disposizioni.